



Brussel's Business

Dans les arcanes de Goldman Sachs (un monde financier à la dérive). G.S. est un empire invisible riche de 700 milliards d'euros d'actifs, soit deux fois le budget de la France et de 30000 banquiers. Après s'être enrichie lors «subprimes», elle joue en Grèce puis mise contre la monnaie unique. Cet empire mondial de l'argent a transformé la planète en un vaste casino, augmente son emprise sur les gouvernements et bénéficie de l'impunité.

Près de 2500 structures de lobbying, 15.000 lobbyistes, Bruxelles est le deuxième pôle de mondial après lobbying Washington DC. Ce film montre la version non officielle de l'intégration européenne. Il fait l'historique des groupes de pression autour l'Union Européenne .Il montre leur rôle dans Seattle ou en Grèce, grâce à un carnet d'adresses « essentielles »





Rapports médias politiques économie passés au crible avant l'élection présidentielle de 2012. Après avoir fait le forcing pour la candidature de Dominique Strauss-Kahn en 2010, c'est sur Fr. Hollande que se reportent les voix des « grands » médias après le Sofitel de New York.

Au nom de la dette, on dit que l'austérité est la seule solution . Le peuple n'a qu'à accepter le sacrifice des politiques publiques. Mais, comment la soumission aux marchés financiers, porteuse de catastrophes, ne serait-elle pas une impasse ? De nombreux intellectuels dénoncent cette contre vérité qui envahit nos media.





Chili, En 1988. le dictateur chilien Augusto Pinochet, sur la pression internationale, consent à organiser un référendum sur sa présidence. Les dirigeants de l'opposition persuadent un jeune et brillant publicitaire, René Saavedra, de concevoir leur campagne. Lui et son équipe construisent un plan audacieux pour libérer le pays de l'oppression, (sous la surveillance des hommes de Pinochet).

A travers les réflexions et les analyses de plusieurs intellectuels, ce documentaire trace un portrait de l'idéologie néolibérale et examine les différents mécanismes mis en œuvre pour en imposer mondialement les diktats...





Un village de pêcheurs dans la grande banlieue de Dakar, d'où partent les pirogues pour les Canaries. Traversée souvent meurtrière. Baye Laye, capitaine d'une pirogue de pêche est contraint de partir mais il n'a pas le choix.

C'est la crise, la bourse chute,, les banques frôlent la faillite, le crédit s'épuise, l'économie meurt. Pour sauver leurs mises, les banquiers font appel à l'État. Les citoyens paieront pour que le système perdure, que les riches restent riches, les pauvres restent pauvres. Adapté de la pièce de Frédéric Lordon, en alexandrins. C'est tragique comme du Racine, comique comme du Molière...

PROJECTION À LA

Médiathèque

Renseignements au 1 05 58 46 09 43

Spécial festival Ciné d'ATTAC

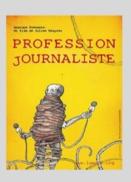
* CINE3 le jeudi 11 avril, 18 h, en auditorium.

« Punishment park »

Thèmes : démocratie, politique et journalisme

- * <u>Doc en stock à l' Auditorium</u> Vendredi 12 avril 15 h
- * Un jour, un film: Chaque jour à 14h et 16h, un film à l' « Espace adulte ».

*** ***





Etre journaliste aujourd'hui? Dans le jeu trouble du commerce de l'information et de la production d'événements, la position du journaliste est ambiguë entre politique, finance, objectivité, rentabilité, précarité.

Un journaliste d'ACRIMED animera un débat.

On oublie trop souvent que l'article 23 de la déclaration universelle des droits de l'homme stipule que chaque être humain a droit à un travail... ce film raconte une histoire inspirée de faits réels, et interroge avec acuité "la valeur travail" et le drame du chômage.

* le Programme *

MERCREDI JEUDI		
14h	Goldman Sachs	La pirogue
	1h15 gratuit	1h27
16h	Hollande/ D.s.k.	L'encerclement
	1h15 gratuit	2h40
18h	Ouverture du Festival	
	au Cercle des citoyens	
	NO!	Art 23
19h30	1h55	1h21
	VENDREDI	SAMEDI
10h		Holl/Dsk 1h15 gratuit
14h	Brussel's Business	Goldman Sachs
	1h23 gratuit	1h15 gratuit
16h	NO!	La pirogue
	1h55	1h27
18h	Dette : arnaque du siècle	Brussel's Business
	41 m gratuit	1h23 gratuit
19h30	Profession Journaliste	Le Gd retournement
20h45	1h10	1h17 Le réalisateur G. Mordillat
20N45	Débat :J.Peres (Acrimed)	Le realisateur G. Mordillat
	(Acrimed)	Délibération Jury Lycéens
	Samedi 22h30 Repas festif & convivial 13 €	
	•	
DIMANCHE		
14h	Film du Grain de Sable ATTAC	
18h	La pirogue	
Clôture du 8 ^{ème} Festival		

Possibilité de

Pass 3 places 13 €

En vente « Pinéma Royal » Mt de Marsan

Le mot du Président :

Entrez, entrez, citoyens! Voir, entendre, discuter pour résister et agir! Fidèle à son ambition citoyenne, pour sa 8ème édition, Ciné d'Attac Marsan 2013 vous propose deux axes essentiels: un panorama du monde tout entier soumis aux lois de la finance internationale d'une part, et les relations entre presse, politique, et démocratie, d'autre part.

Merci à nos partenaires, le cinéma ROYAL premier soutien, l'écho de la Médiathèque du Marsan, le Cercle des Citoyens, la municipalité.

Que le plaisir du cinéma permette à tous... D'aller de l'avant!

Pour le Groupe ATTAC % Marsan Ph. Vintejoux

** Le SAMEDI **

Prix des Lyzéens « le Grain de sable »

d'
ATTAC %Marsan

Repas

22h30 Prix:13€

E mails: attacmarsan@gmail.com & attacmarsan@free.fr

Réunions:

Les *1ers lundis du mois* 20h 30 Maison des associations

22 Bd de Candau Mont de Marsan

http://local.attac.org/40/marsan

http://www.facebook.com/pages/Attacmarsan/451409014926298?ref=ts&fref=ts





* Programme 2013 *





L'Alter - Festival

+ d'Attac au "Cinéma ROYAL"

et à la Médiathèque

Inauguration 18h00 Mercredi 10 avril Au Cercle des Citoyens